



Большое значение в освоении музыкального интонирования и развитии творческого мышления имеет возраст от 1 года до 4 лет (первое детство). В этом возрасте ребенок начинает произносить слова, понимать их значение. На смену довербальной вокализации приходит вербальное музыкальное интонирование.

Если прислушаться к тому, что маленькие дети произносят, то можно услышать, как певучи многие произносимые поддаются нотной расшифровке. Часто маленькие дети, сидя в кроватке, коляске, играя в игрушки, мурлычат себе под нос какие-то придуманные ими причудливые мелодии, возникшие в их сознании как бы сами собой.

