

**Консультация**  
**«Организация сюжетно-ролевой**  
**игры в ясельной группе»**

МБДОУ детский сад № 25 «*Рябинушка*»  
МО город Новороссийск.  
Подготовила: воспитатель *Сахарова Ольга Викторовна*.

*Свободная сюжетная игра* – самая привлекательная деятельность. В игре ребенок испытывает внутреннее субъективное ощущение свободы и внутренний эмоциональный комфорт. В игре развивается способность к воображению, образному мышлению. Играя, ребенок примеряет на себя разные роли. Осваивает правила взаимодействия и учится пояснять свои действия и согласовывать их с другими.

Условия активизации самостоятельной игры  
Формирование игровых умений в совместной игре воспитателя с детьми. Создание условий для самостоятельной детской игры.

Организация игры в первой младшей группе. Формирование сюжетной игры осуществляется на фоне постоянной организации условий для элементарного предметного взаимодействия детей друг с другом.

Задача педагога формировать умение разворачивать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом. Связывать два-три игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие.

Приемы руководства игрой  
1. Игры – инсценировки  
2. «Игра рядом»  
3. Совместная игра взрослого с ребенком, где взрослый партнер и носитель формируемого способа игровой деятельности.

Чтобы заинтересовать детей и привлечь их внимание к сюжетно-ролевой игре, я решила сделать максимально привлекательной предметно-пространственную среду. Для игры в повара сшила еду из фетра. Кухонную мебель украсила хлопковой занавеской с забавным принтом. Скатерть с белым кружевом преобразила стол и добавила уюта.

### Сюжетно-ролевые игры.

*Кухня* – одна из любимых игр девочек дошкольного и младшего школьного возраста. Ее обязательное условие – участие нескольких человек, ведь какой интерес готовить для себя и себя же угощать? Манипуляции с тарелками, столовыми приборами и продуктами развивают ловкость ребенка. Быстро и в легкой форме усваиваются правила сервировки, умение пользоваться салфеткой, накапливается богатый запас знаний о способах кулинарной обработки продуктов, их сочетаемости. Можно ненавязчиво упоминать о пользе овощей и фруктов, рассказывать о том, что разные люди имеют различные гастрономические предпочтения.

#### **Цель игры:**

Через игру закреплять и углублять интерес детей к профессии повара, воспитывать уважение к труду, умение работать в коллективе, расширять кругозор, развивать творческое мышление, воображение.

#### **Задачи:**

1. Учить детей расширять границы сюжетно-ролевой игры «Повар» новыми поворотами сюжета, планировать развитие событий, изменять сюжет (если надо) в более интересное течение игры.

2. Развивать фантазию и знания о профессии повара, поощряя инициативу, находчивость и самостоятельность.

3. Обогащение словаря детей словами: (овощи, фрукты, мясо, рыба, крупы и т. д.).

4. Развивать диалогическую речь.

5. Воспитывать желание доставлять радость людям, удовольствие от того, что ты приготовил еду и накормил ею других.

### ***Сюжетно-ролевая игра «Укладывание куклы спать»***

**Цель игры:** закрепить знание и умение игры с куклой. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к игрушке. Красиво заправлять постель.

Для реализации этих целей мною были сшиты постельные принадлежности для кукольной кровати.

Прикрепляю фото.

***Желаю всем вдохновения и благодарю за внимание!***









